



Titolo italiano	<b>Ricomincio da capo</b>
Titolo d'origine	<b>Groundhog Day</b>
Regia	Harold Ramis
Paese e anno	USA - 1993
Premi	5 premi vari
Durata	97 min.
Età minima consigliata	13 anni (che varia naturalmente da una cultura all'altra)

Esclusivamente per l'animatore	<b><u>Argomenti principali</u></b>	Rapporto al tempo che passa e attimo presente Senso della vita e ricerca della felicità Rapporti veri con la gente Amore vero
	<b><u>Limiti</u></b>	Breve scena di intimità di una coppia occasionale Vari momenti di seduzione « leggera »
	<b><u>Riassunto della storia</u></b>	Phil Connors è meteorologo televisivo. Come ogni anno, deve andare in una cittadina di Pennsylvania per il "Giorno della marmotta". Ci andrà con Rita e Larry, i suoi colleghi per fare un servizio giornalistico. Si ritrova dunque per un giorno in questa città che odia, come odia questa stupida tradizione. Una tempesta di neve gli impedisce di tornare a casa. Allora il suo incubo incomincia. Phil si sveglia tutte le mattine, per rivivere lo stesso giorno infinite volte: il giorno della marmotta a Punxsutawney. Sembra incredibile ma Phil è prigioniero del tempo. Prima esasperato da quello che gli succede, deciderà poi di fare tutti gli eccessi fino a suicidarsi per tentare di fermare il suo incubo. Ma niente funziona. Scoprendo che può prevedere tutto e sapere tutto sulla gente, ne approfitterà anche con Rita che incomincia ad amare. Si rende conto poco a poco che il suo comportamento egoista non ha senso. Si impegnerà quindi ad utilizzare questa conoscenza del futuro (e del passato...) per fare il bene. E' soltanto quando riuscirà a vivere una giornata in modo perfetto, in donazione per gli altri, che il tempo ritornerà normale.

Links Web	<b><u>Per saperne di più</u></b>
	• <a href="#"><u>CEI</u></a> (italiano)
	• <a href="#"><u>IMDB</u></a> (english)
	• <a href="#"><u>ROGER EBERT</u></a> (english)
	• <a href="#"><u>Movie-Gurus</u></a> (english)
	• <a href="#"><u>Spirituality&amp;Health</u></a> (english)

### Ambientazione

L'azione si svolge in Pennsylvania ai nostri giorni. La città di Punxsutawney si prepara a festeggiare il giorno della marmotta: questa tradizione è l'occasione di fare festa per la città. Phil, meteorologo televisivo, è mandato ogni anno a Punxsutawney per l'evento.

### Struttura narrativa

Il protagonista principale vive infinite volte la stessa giornata: il due febbraio. L'azione comincia il giorno prima, tutto è normale. Poi lo stesso giorno ricomincia più volte. Il posto e la gente attorno a lui non cambiano, gli altri non se ne rendono conto. La stessa giornata si ripete, ma cosa succede dipende dal comportamento di Phil, ogni giorno diverso.

### Suggerimenti interpretativi

Il meteorologo prevede il tempo. Phil, preso nella trappola del tempo può prevedere tutto: che a quel momento un vassoio cadrà, etc...

Il futuro e la sua incertezza per Phil non esistono più, essendo bloccato nello stesso giorno a ripetizione. Solo vivendo in un certo modo l'attimo presente Phil riuscirà a sbloccare la situazione.

### Piste per un dialogo dopo la visione del film

#### Domande generali

- Qual è il momento del film che vi è piaciuto di più?
- Quali sono i valori che il film sottolinea?

#### Cambiare

- Qual'è il carattere di Phil? A cosa si limitano i suoi rapporti con la gente all'inizio del film?
- Cos'è che lo fa cambiare secondo te?
- Guarda l'evoluzione di Phil nei riguardi di Rita. Quali sono le diverse tappe del loro rapporto?

#### Ricominciare da capo

- Ha dei vantaggi la situazione nella quale si ritrova Phil? Quali sono?
- Quali sono gli svantaggi della situazione di Phil ?

#### Il destino

- Il comportamento di Phil modifica lo svolgimento delle sue giornate. Secondo te, può controllare tutto? Per esempio con il vecchio mendicante malato?
- Ci sono, secondo te, degli aspetti del destino sui quali Phil non ha influenza?

#### Vivere l'attimo presente

- Qual'è la chiave per fermare la "trappola del tempo"? Phil ne è cosciente?
- Come cambia l'atteggiamento di Phil nei confronti delle persone incontrate durante la giornata?